



Training Lezen kan beter!

Biedt kennis over lezen en literatuur voor de Bibliotheek *op school* voortgezet onderwijs

Voor jou?

Je bent lees-mediaconsulent of adviseur educatie met belangstelling voor lezen en literatuur en voert regelmatig gesprekken met de tactische laag van de school binnen de Bibliotheek *op school* voortgezet onderwijs.

De **lees-mediaconsulent** is de vertegenwoordiger van de bibliotheek voor het voortgezet onderwijs. De lees-mediaconsulent adviseert, faciliteert en ondersteunt docenten, de mediathecaris en vrijwilligers in het voortgezet onderwijs bij de uitvoering van het lees-, taal- en mediabeleid.

De **adviseur educatie** adviseert schooldirecties en docenten bij het ontwikkelen van beleid voor taal- en leesontwikkeling en mediawijsheid en overtuigt hen van de meerwaarde van de Bibliotheek *op school* voor de ontwikkeling van leerlingen.

Resultaat

Na afloop van deze opleiding heb je:

- up-to-date informatie over Young Adult Literature;
- kennisgenomen van diverse landelijke en lokale projecten, producten en activiteiten rond leesbevordering;
- alle ins en outs uitgewisseld met collega's rond projecten en activiteiten met betrekking tot leesplezier in het vo; wat werkt, wat werkt niet, tips, flops en succesnummers;
- vanuit het docentperspectief ervaren hoe er gewerkt wordt aan leesmotivatie en literaire competentie;
- ervaren wat de nieuwste digitale didactische werkvormen zijn en hoe je die kunt inzetten.

Programma

De opleiding bestaat uit drie dagen waarin je ondergedompeld wordt in alle facetten van lezen in het voortgezet onderwijs. Het zwaartepunt ligt op het vmbo, daarnaast komen havo en vwo ook voorbij. We gaan vanuit de landelijke visie en campagnes van Stichting Lezen naar de praktijk van de lokale activiteiten. Het accent ligt vooral op de inhoud, de boeken, de leespromotieprogramma's en de praktijkervaring.

Dag 1

In de ochtend staan de landelijk campagnes centraal. Wat wil en kun je met alle activiteiten uit de brochure *Lezen in de klas* (uitgave Stichting Lezen) voor het voortgezet onderwijs? Wat zijn je ervaringen, wat genereert energie bij docenten en leerlingen en hoe werk je daarin samen met de school? De ochtend wordt verzorgd door *Peter van Duijvenboden*, contactpersoon voortgezet onderwijs onderbouw en coördinator projectontwikkeling en innovatie bij Stichting Lezen.

In het middagdeel kijken we naar allerlei projecten die je vanuit de bibliotheek kunt oppakken. Hoe is je lokale insteek, wat werkt, wat werkt niet. Het uitwisselen van ervaringen, tips en trucs en succesnummers van jouw bibliotheek en het voortgezet onderwijs staan centraal. Projecten die langskomen zijn o.a. Lezen voor de lijst, Read2Me, Nederland Leest Junior, Schrijvers op school (leerlingen lezen hun boeken van tevoren). Plus collecties zoals Boek&film, Vrij lezen, wisselcollecties naar vo-scholen, groepspelen bij de bibliotheek: do's en don'ts. Dit dagdeel wordt verzorgd door *Carolien Krikhaar*, bevlogen bibliothecaris met een lange ervaring in samenwerking met het voortgezet onderwijs en vanuit de stad Utrecht betrokken bij Leeskracht.

Dag 2

Deze dag bekijken we alles vanuit het perspectief van de docent, welke behoeften liggen daar, knelpunten, dromen in relatie tot betekenisvol leesonderwijs. De dag wordt verzorgd door *Floor van Renssen*, docent op Hogeschool Windesheim. Zij leidt niet alleen docenten Nederlands op, maar heeft ook samen met Stichting Lezen de post-hbo “Motiverend leesonderwijs voor vmbo en mbo” ontwikkeld. In de ochtend gaat zij in op leesmotivatie, literaire competentie en persoonlijke ontwikkeling.

Leesmotivatie

- Hoe krijgen we leerlingen écht aan het lezen?
- Hoe kun je als docent liefde voor lezen aanwakkeren?
- Docenten als voorbeeld: Hoe belangrijk is de eigen leeshouding en het enthousiasme van docenten voor het aanwakkeren van leesplezier?

Literaire competenties

- Hoe kunnen we leerlingen helpen om zich te ontwikkelen in hun leeshouding?
- Hoe zorgen we ervoor dat zij zelf diversere en complexere boeken gaan lezen?

Persoonlijke ontwikkeling

- Hoe kunnen boeken ervoor zorgen dat leerlingen meer inzicht krijgen in zichzelf, de ander en de wereld waarin zij leven?
- Lezen maakt empathischer mits je emotioneel betrokken bent bij het verhaal. Hoe kunnen we die betrokkenheid stimuleren aan de hand van boekgesprekken?

In het middagdeel gaat Floor dieper in op digitale didactiek. Hoe kun je digitale ‘hulpmiddelen’ betrekken bij leespromotie? Denk daarbij aan: boektrailers, vlogs, games en animatieopdrachten.

- Wat kan digitale didactiek betekenen voor de vragen uit de ochtend?
- Digitale didactiek is méér dan een tool voor het leuk maken van lezen, méér dan een sausje. Digitale didactiek werkt als er echt verbinding met de inhoud wordt gelegd en als deze helpt om gesprekken op gang te brengen.

Dag 3

In de ochtend starten we met een *state of the art* overzicht van de young adult boeken, trends en ontwikkelingen en de laatste nieuwtjes uit de wereld van boeken voor jongeren. Deze ochtend wordt verzorgd door *John Schrijnemakers* van de Leesfabriek; boekhandelaar met specialisatie jongeren en als docent betrokken bij de training “Leesbevordering in het vmbo, dat werkt!”. Deze is ontwikkeld vanuit Kunst van Lezen voor docenten. Voor meer informatie over John zie www.leesbureau.nl.

Middag: Wat gebeurt er nog meer in het land? Succesvolle nieuwe projecten en eigen producten van bibliotheken in het land staan in deze middag in de spotlights. Denk aan B/Slash als parel bekroond en ontwikkeld door Bibliotheek Gelderland Zuid of aan de activiteiten in Bibliotheek AanZet; Taalclash, leesclubs, leeslijstdebat. Of aan een leeskring vmbo en andere boekevents. *Liselotte Dessauvagie* gaat met de cursisten in gesprek over bovenstaande en meer. Liselotte is als projectcoördinator en docent betrokken bij “Leesbevordering in het vmbo, dat werkt!”. Ook kent zij als programmaspecialist bij Stichting Lezen alle ins en outs van de Bibliotheek *op school*.

Certificering

Je ontvangt een certificaat indien je 100% hebt deelgenomen en de voorbereidingsopdrachten adequaat hebt uitgevoerd.

Praktische informatie

Opleidingsduur:	3 dagen van 9.30 – 16.30 uur (incl. lunch)
Studiebelasting:	3 opleidingsdagen, voorbereidingstijd en opdrachten
Looptijd:	2 maanden
Deelnemers:	12-15 deelnemers. Bij minder dan 12 deelnemers wordt de opleiding doorgeschoven naar het volgende seizoen.
Aanmelden:	Via het aanmeldingsformulier op bibliotheekcampus.nl . Alle data, prijzen en locaties zijn onder voorbehoud van onvoorziene omstandigheden als gevolg van een gebrek of overvloed aan aanmeldingen. Wijzigingen worden tijdig aan de deelnemers gecommuniceerd.
Annuleren:	Deze aanmelding verplicht tot het betalen van de verschuldigde kosten voor deze opleiding. Betaling van de kosten vindt vooraf plaats, je ontvangt hiervoor een factuur. Kosteloos annuleren kan tot zes weken voor aanvang van de opleiding. Tot vier weken voor aanvang worden 50% van de kosten in rekening gebracht en tot twee weken voor aanvang het volledige bedrag. De annuleringsvoorwaarden komen te vervallen wanneer je voor vervanging zorgt. Met deze aanmelding verklaar je bekend te zijn met de annuleringsvoorwaarden.

